

## CENTRO DE DOCUMENTACIÓN CIDAP

Fuente: El Mercurio

Fecha: jueves 16 de junio de 2016

Página: 6A

Año: 91

Edición: 34.758

Descriptor: **ARTESANOS-CUENCA, ARTESANÍAS-ESTADÍSTICAS, MICROEMPRESARIOS, ESTADÍSTICAS ARTESANALES.**

### Mujeres, las que más producen artesanías



Un total de 400 artesanos fueron identificados en el cantón Cuenca mediante un estudio contratado por la Empresa Municipal de Desarrollo Económico (EDEC EP) con la Facultad de Ciencias Químicas de la Universidad de Cuenca.

Dicho estudio se cumplió tanto en las zonas urbanas como rurales. Determinó que la producción artesanal se centra en las áreas textil, paja toquilla, objetos decorativos de madera, fibras vegetales, joyería y bisutería, cerámica y, metal que incluye hierro forjado, bronce y hojalata.

El estudio tuvo una duración de un año, participaron 47 estudiantes de las carreras de Ingeniería Industrial, Ingeniería Química e Ingeniería Ambiental, quienes estuvieron al mando de cuatro docentes de la facultad.

Resultados

Eliana Gordillo, directora del proyecto, enfatizó que el estudio se centró en los lugares y las personas que producen los artículos, más no en los que los comercializan.

Uno de los aspectos que reveló el estudio es que el mayor porcentaje de personas que se dedican a la actividad artesanal es del sexo femenino, distribuido de la siguiente manera: el 58 % mujeres y el 48 % hombres.

Las edades fluctúan entre 48 y 53 años de edad con el 17 %; de 42 a 74 años el 16 %; de 54 a 59 años el 14 %; de 30 a 41 años el 12 %; de 60 a 65 años el 10 %; de 24 a 29 años el 6 %; de 66 a 71 años el 4 %, igual porcentaje se aplica de 18 a 23 años de edad, de 72 a 77 años representa el 3 %, mientras que un 2% tienen más de 78 años de edad.

Como conclusiones los docentes determinaron que existe una disminución de la actividad artesanal entre los jóvenes, así como un incremento de personas del sexo masculino que abandonan las artesanías.

A esto se suma la disminución de talleres tradicionales, la falta de fuentes de financiamiento para los artesanos y la venta directa de los productos que elaboran.

#### Portal

Dicho catastro se cumplió en el marco de la construcción del Portal Regional de Artesanías de Cuenca (PRAC), el cual, a decir de Carlos Rojas, gerente de la EDEC EP se entregará a finales de julio próximo.

“Queríamos ver cuál es la realidad de los artesanos en las parroquias urbanas y rurales, ahora tenemos una georeferenciación y la realidad socioeconómica de cada uno de ellos, esto nos va a servir para plantear las capacitaciones que necesitan los artesanos”, dijo Rojas.

El funcionario precisó que los artesanos catastrados no tienen garantizada su ubicación en el PRAC, pues al igual que otros deberán participar en el llamamiento que realizará la EDEC EP para una posterior selección.

Dicho trámite estará a cargo de un equipo multidisciplinario de especialistas en artesanías, uno de los requisitos es presentar tres artículos que elaboran. Quienes no accedan serán capacitados a fin de mejorar la calidad de sus artesanías. Los espacios del PRAC se asignarán con la modalidad de arrendamiento. (JBS)-(I)

## APOYO A MICROEMPRESARIOS

“Apoyo al modelo de gestión de emprendimientos por necesidad” se denomina el proyecto acordado ayer entre la Empresa Municipal de Desarrollo Económico (EDEC EP) y la Facultad de Ciencias Químicas de la Universidad de Cuenca.

La propuesta convenida entre las parte tiene tres componentes: Fortalecimiento a Microempresas y Unidades Económicas; Capacitación, Asesoría Técnica y Formación de Redes de Emprendimiento y; Proceso de Alfabetización de Comerciantes Informales. A decir de Carlos Rojas, gerente de la EDEC EP, la finalidad de estas iniciativas es mejorar las condiciones de los diferentes microempresarios del cantón para un óptimo desarrollo de su actividad comercial.

Silvana Larriva, decana de Ciencias Químicas, precisó que estos convenios fortalecen la vinculación con la colectividad que tiene la universidad. Aseguró que el aporte de esta institución será fundamental para las actividades futuras que emprenderá la EDEC EP. (JBS)-(I)

