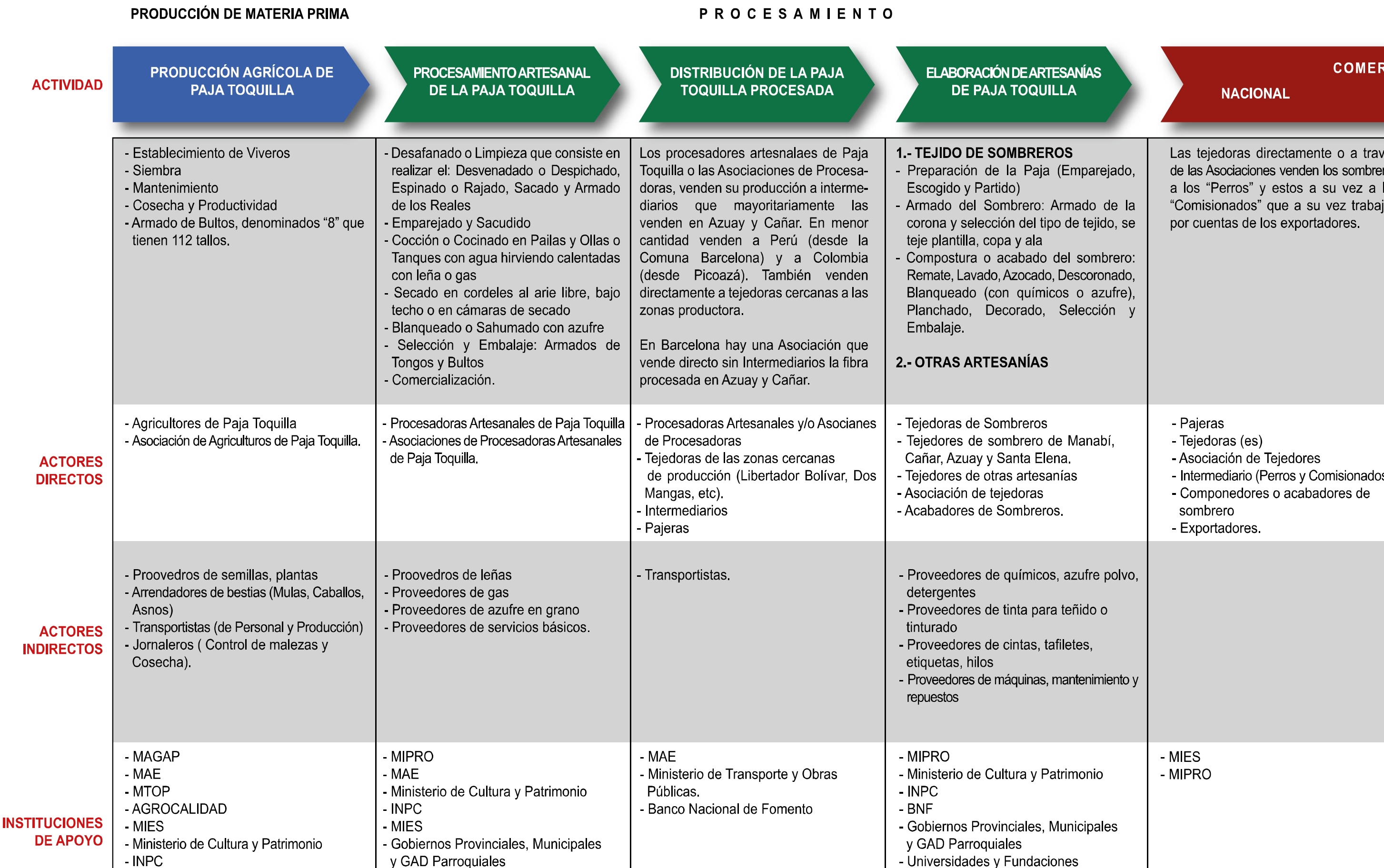


CADENA DE VALOR DE LA PAJA TOQUILLA EN ECUADOR



CADENA DE VALOR DE LA PAJA TOQUILLA EN REGIÓN 5 (SANTA ELENA)

PRODUCCIÓN DE MATERIA PRIMA		P R O C E S A M I E N T O			COMERCIALIZACIÓN
ACTIVIDAD	PRODUCCIÓN AGRÍCOLA DE PAJA TOQUILLA	PROCESAMIENTO ARTESANAL DE LA PAJA TOQUILLA	DISTRIBUCIÓN DE LA PAJA TOQUILLA PROCESADA	ELABORACIÓN DE ARTESANÍAS DE PAJA TOQUILLA	NACIONAL
ACTORES	- Establecimiento de Viveros - Siembra - Mantenimiento - Cosecha y Productividad - Armado de Bultos, denominados “8” que tienen 112 tallos.	- Desafanado o Limpieza que consiste en realizar el: Desvenadado o Despichado, Espinado o Rajado, Sacado y Armado de los Reales - Emparejado y Sacudido - Cocción o Cocinado en Pailas y Ollas o Tanques con agua hirviendo calentadas con leña o gas - Secado en cordeles al aire libre, bajo techo o en cámaras de secado - Blanqueado o Sahumado con azufre - Selección y Embalaje: Armados de Tongos y Bultos - Comercialización.	Los procesadores artesanales de Paja Toquilla o las Asociaciones de Procesadoras, venden su producción a intermediarios que mayoritariamente las venden en Azuay y Cañar. En menor cantidad venden a Perú (desde la Comuna Barcelona) y a Colombia (desde Picoazá). También venden directamente a tejedoras cercanas a las zonas productora. En Barcelona hay una Asociación que vende directo sin Intermediarios la fibra procesada en Azuay y Cañar.	1.- TEJIDO DE SOMBREROS - Preparación de la Paja (Emparejado, Escogido y Partido) - Armado del Sombrero: Armado de la corona y selección del tipo de tejido, se teje plantilla, copa y ala - Compostura o acabado del sombrero: Remate, Lavado, Azocado, Descoronado, Blanqueado (con químicos o azufre), Planchado, Decorado, Selección y Embalaje. 2.- OTRAS ARTESANÍAS	Las tejedoras directamente o a través de las Asociaciones venden los sombreros a los “Perros” y estos a su vez a los “Comisionados” que a su vez trabajan por cuentas de los exportadores.
	- Agricultores de Paja Toquilla - Asociación de Agricultores de Paja Toquilla.	- Procesadoras Artesanales de Paja Toquilla - Asociaciones de Procesadoras Artesanales de Paja Toquilla.	- Procesadoras Artesanales y/o Asociaciones de Procesadoras - Tejedoras de las zonas cercanas de producción (Libertador Bolívar, Dos Mangas, etc).	- Tejedoras de Sombreros - Tejedores de sombrero de Manabí, Cañar, Azuay y Santa Elena. - Tejedores de otras artesanías - Asociación de tejedoras - Acabadores de Sombreros.	- Tejedoras (es) - Asociación de Tejedores - Intermediario (Perros y Comisionados) - Componedores o acabadores de sombrero - Exportadores.
	- Proovedros de semillas, plantas - Arrendadores de bestias (Mulas, Caballos, Asnos) - Transportistas (de Personal y Producción) - Jornaleros (Control de malezas y Cosecha).	- Proovedros de leñas - Proveedores de gas - Proveedores de azufre en grano - Proveedores de servicios básicos.	- Transportistas.	- Proveedores de químicos, azufre polvo, detergentes - Proveedores de tinta para teñido o tinturado - Proveedores de Paja Toquilla - Proveedores de cintas, tafletes, etiquetas, hilos - Proveedores de máquinas, mantenimiento y repuestos	
	- Ministerio de Agricultura, Ganadería, Acuacultura y Pesca - AGROCALIDAD - MAE - Ministerio de Transporte y Obras Públicas - Ministerio de Inclusión Económica y Social	- MIPRO - MAE - Ministerio de Cultura y Patrimonio - INPC - MIES - Gobiernos Provinciales, Municipales y GAD Parroquiales	- MAE - Ministerio de Transporte y Obras Públicas. - Banco Nacional de Fomento	- MIPRO - Ministerio de Cultura y Patrimonio - INPC - BNF - Gobiernos Provinciales, Municipales y GAD Parroquiales - Universidades y Fundaciones	- MIES - MIPRO - Cámaras de Comercio
INSTITUCIONES DE APOYO					

PARTICIPACIÓN DE LOS PRINCIPALES ACTORES EN LA CADENA DE VALOR DE LA PAJA TOQUILLA EN LA REGIÓN 5

