

## **CENTRO DE DOCUMENTACIÓN CIDAP**

Fuente: El Tiempo  
Fecha: martes 2 septiembre del 2014  
Página: 5A  
Año:  
Nro.  
Descriptor: UNESCO, proceso, calificación.

### **Etapas de calificación para premio UNESCO**

---

*Ayer, inició el proceso curatorial para la selección de los ganadores al Reconocimiento UNESCO a la Excelencia Artesanal, en las instalaciones del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares, CIDAP.*

---

El jurado está integrado por Indrasen Vencatachellum de Isla Mauricio, ex responsable Mundial del Programa de Artesanías de la UNESCO; Cándida Fernández de México, Directora General de Fomento Cultural Banamex y Celina Rodríguez, expresidenta del Consejo Mundial de artesanías y docente de la Pontificia Universidad Católica de Chile.

#### **Calificación:**

Luego de haber recibido un total de 55 piezas artesanales de Bolivia, Colombia, Ecuador, Perú y Venezuela, los miembros del jurado iniciaron los procesos de calificación de cada una de las piezas basándose en cinco criterios internacionales: Excelencia, Autenticidad, Innovación y Comerciability. De la ciudad, entran al proceso ocho artesanos. (RET)