

CENTRO DE DOCUMENTACIÓN CIDAP

Fuente: El Mercurio

Fecha: Viernes 21 de agosto de 2020

Página: 5A

Año: 96

Edición: 36.280

Descriptor: CIDAP-ANIVERSARIO, CIDAP EN CUENCA, FERIA ARTESANAL VIRTUAL.

El CIDAP cumplirá 45 años de fundación en Cuenca

El 22 de septiembre el Centro Interamericano de Artesanías recordará su presencia en Cuenca.

Por [Andrés Vladimir Mazza](#)



Desde hace un mes, el CIDAP volvió a reabrir sus puertas para recibir a turistas de la ciudad. XCA

Hace casi medio siglo, la **Organización de Estados Americanos (OEA)** acordó que se crearan once centros interamericanos de artesanías, y desde Cuenca, con el apoyo del Gobierno, en 1975 se impulsó para que la ciudad sea la sede de uno de ellos.

Fue así, a través de un decreto, que el 22 de septiembre de hace 45 años año se fundó el **Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares (CIDAP)**. Desde entonces, la institución ha exhibido el trabajo de los talentos de la provincia y del país, y ha generado un sinfín de investigaciones que están en docenas de libros.

Además de ello, el CIDAP carga con un peso importantísimo: **es el único centro interamericano que todavía funciona en la región**, ya que el resto desaparecieron con el pasar de los años. Para **Fausto Ordóñez**, director ejecutivo de la institución, aquello convierte a Cuenca en la **capital de las artesanías**.

Sin embargo, el CIDAP y los artesanos, quienes hacen a la institución, también forman parte del grupo que lo ha pasado mal en la pandemia. Con las galerías y los puestos de trabajo cerrados, los artesanos han tenido que buscar una oportunidad a través de los canales digitales para exhibir sus obras.

Festival

La propia institución ha buscado la manera de que los trabajos sean visibilizados. Por ello, desde mayo, funciona la **Feria Artesanal Virtual en la cuenta de Facebook** del CIDAP.

En afiches se han colocado fotografías de los productos que realizan los artesanos, e información básica de contacto, y estos han sido compartidos en álbumes digitales.

En la feria, que se puede acceder por medio de este link <https://n9.cl/gtz9>, están artesanos de Azuay, Pichincha, Imbabura, Santa Elena, entre otros.

Y aunque ha promocionado los productos, tanto el CIDAP y los artesanos mantienen la esperanza de que puedan volver a abrir sus negocios para mantener el contacto, con las debidas medidas de seguridad, con los clientes.

Por lo pronto, el CIDAP ha elaborado un **protocolo** que será presentado al **Comité de Operaciones de Emergencia** cantonal y nacional. En él consta las medidas que se tomarían en la realización del **Festival de artesanías de América**, que se lleva a cabo anualmente en las fiestas de independencia de Cuenca.

El CIDAP tiene planificado realizar el festival, sobre todo porque se trata de una edición por el bicentenario de independencia. Para esto se realizó una convocatoria a los artesanos, quienes, de darse paso, serán parte de un festival reducido para evitar las aglomeraciones.

Muestra

Otro de los eventos que tendrá cambios será la celebración de los **45 años del CIDAP** en Cuenca. Los organizadores decidieron suspender el acto planificado para septiembre, en el que se pretendía contar con varios artesanos locales, nacionales e internacionales.

Sin embargo, sí se realizará el reconocimiento que se tenía programado a los artesanos. Por otro lado, en las instalaciones del CIDAP se adecúa un espacio en el que se exhibirá los trabajos que se han elaborado a lo largo de estos últimos 45 años. Se prevé que la muestra se inaugure entre los últimos días de agosto y los primeros días de septiembre. (AWM)-(I)