

CENTRO DE DOCUMENTACIÓN CIDAP

Fuente: Diario El Tiempo

Fecha: miércoles 30 de octubre del 2019

Página: 14-15

Año: 65

Edición: 17148

Descriptor: XVII FESTIVAL DE ARTESANÍAS DE AMÉRICA, PAÍS INVITADO CIDAP 2019.

La artesanía más destacada de América en el Cidap



La exposición de artesanías de México, país invitado de esta edición del festival, ya terminó el proceso de montaje en la Casona del Cidap.

FOTO: Diego Cáceres EL TIEMPO

La XVII edición del Festival de Artesanías de América coincide con los 45 años del nombramiento de Cuenca como sede del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares, Cidap, a cargo de la OEA. El evento central tendrá lugar del 1 al 4 de noviembre y contará con más de 200 expositores.

Este año, la XVII edición del Festival de Artesanías de América, organizado por el Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares, Cidap, contará con más de 230 participantes distribuidos en nueve espacios.

El director ejecutivo del Cidap, Fausto Ordóñez, detalló que se han dispuesto 237 stands en nueve espacios, ocho en el Cidap e inmediaciones y, por primera vez, uno en el Portal Regional de Artesanías de Cuenca, PRAC. Las muestras se llevarán a cabo del 1 al 4 de noviembre, en horario de 10:00 a 20:00.

Para él, el festival ha trascendido el continente gracias a los 45 años de trayectoria desde que un 3 de noviembre de 1974 cuando la Unesco nombró a Cuenca como sede del Cidap.

Según Ordóñez, la meta principal consiste en visibilizar a los verdaderos actores y artífices de la artesanía. Con el funcionario coincide la directora municipal de Cultura, Adriana Tamariz, quien acotó que este festival garantiza la permanencia de la calidad artesanal.

Adicionalmente, dijo que el festival calza perfectamente con la propuesta que manejan como Dirección de Cultura, la de hacer de Cuenca “una ciudad de festivales” (con miras al desarrollo cultural y económico de la ciudad).

De su parte, Patricio Zamora, director regional del Instituto Nacional de Patrimonio Cultural, INPC, agregó que su aporte consiste en rendir homenaje a los artesanos de la ciudad.

Es por ello que colaboraron con la selección de los 10 artesanos del Pabellón de Artesanos Patrimoniales. Además de la feria y las muestras de los pabellones, se activará una rueda de negocios para la que han sido escogidos 55 artesanos del país.

Ellos, según sus potencialidades de exportación analizadas por un jurado especializado, tendrán la oportunidad de hacer negocios con empresarios de España, Canadá y Reino Unidos.

Este año esperan romper con las expectativas de la edición anterior, en la que llegaron hasta los 50.000 dólares en ventas. **(F)**

Pabellón patrimonial	Oficio
Cornelio vintimilla	Orfebrería
César Sinchi	Mármol
Blanca Guiracocha	Velas artesanales
Iván Encalada	Alfarería



cidap /
centro interamericano de
artesanías y artes populares

Lucila Morocho	Forja artística
Ana Vásquez	Textiles
Matilde Sacaquirín	Cestería
Virgilio Quinde	Madera
Carlos Pauta	Metalistería
Zoila Cabrera	Bordado y textiles

Fabián Campoverde S.
cultura@eltiempo.com.ec