

CENTRO DE DOCUMENTACIÓN CIDAP

Fuente: El Mercurio

Fecha: Sábado 12 de agosto de 2017

Página: 4B Año: 92

Edición: 35.170 Descriptor:

Un calendario vivencial con 4 espirales sobre la cruz andina



Una chacana (cruz andina) trazada con habas verdes maduras y sobrepuesta en ella un espiral hecho de fréjoles, representa el Calendario Vivencial Comunitario en Cañar. Este calendario tiene un núcleo, un punto rojo, tan rojo como el poncho de los cañaris, que en él se plasman simbologías de la cruz andina y las imágenes del sol y de la luna, con ello fundamentan su identidad y su principio de dualidad.

El calendario muestra cómo para el mundo quichua-cañari es importante el principio de la dualidad y de la complementariedad entre los elementos de la naturaleza y los elementos astronómicos.



La Mama Killa, que es la luna, y el Taita Inti, que es el sol, son considerados como la fuerza , la energía positiva. La primera representa a la mujer y el segundo al varón.

Estos dos elementos además son indicadores naturales, especialmente para planificar las actividades agrícolas, ya sean de la siembra, deshierba, aporcado, cosecha, etcétera.

"Siempre nuestro compañeros están muy atentos a las fases lunares para realizar cualquier tipo de actividad relacionada con el ciclo agrícola", dice Rafael Alulema, docente.

Con estos conocimientos en Quilloac, los docentes de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe estructuraron el "Quilloac Kausay Pacha, Runakunapak Yachay" o "Calendario Vivencial Comunitario" de tal forma que cada componente corresponda a las épocas del año e hicieron una representación gráfica. Frente a él, el espectador encuentra las simbologías cuadrantes espirales de la cultura aborigen.





El Inti Raymi y la fiesta de la cosecha

En junio, el calendario festivo tiene la celebración del Inti Raymi, la fiesta al padre sol, la de la cosecha, de agradecimiento a la tierra por los frutos que ha entregado a lo largo de un año. En este mes también se celebra la fiesta del Pallay Pacha, San Pedro y San Pablo y el Corpus Christi.

El Inti Raymi, según esta cultura ancestral, sirve para agradecer a la Pallay Pacha (cosecha) y para reunir los granos de la Pacha Mama (Madre Tierra) que son la base de la alimentación de la población. Es un homenaje a la recolección de los frutos y el agradecimiento al Padre Sol.

Esta es la época para cocinar las mashuas, ocas, papas, mellocos y el mismo mote, productos que son originarios de esta zona. El alimento en el mes de junio de basa en los frutos maduros. De esta forma, cada una de las etapas de este calendario agro ecológico y vivencial se sustenta también en la alimentación.

Cuando llega julio, las comunidades de Cañar están pendientes del "Wayra Pacha", que es el aire que conecta con nuestro cuerpo mental. Es un ser vivo y consciente. Es uno de los elementos fundamentales para la vida; marca el comienzo y el fin de la existencia, y también su ritmo.

El calendario festivo de los cañaris culmina en agosto. En este mes esta la festividad de San Jacinto, patrono de la comunidad de Zhal, en la parroquia Pindilig, en la provincia del Cañar.

Esta fiesta se caracteriza por la presencia de romeriantes devotos de San Jacinto, quienes participan de la celebración de la eucaristía, además se realizan escaramuzas, bazar, danzas, corridas de toros, un show artístico y bailes populares.



Así es como la comunidad de Cañar define su calendario festivo, en él se registra ese sincretismo entre lo ancestral de su cultura, con lo que llegó de la conquista española, especialmente el culto católico. Para los cañaris el espiral es la fórmula para representar el calendario vivencial comunitario de la comunidad de Quilloac.



Meses y calendario festivo religioso

La representación del calendario empieza por el espiral externo, donde se encuentra el calendario andino gregoriano y que reseña los doce meses del año en lengua castellana y kichua: enero es Kulla; febrero es Panchi; marzo se dice Pawcar, Ayriwa es abril; mayo es Aymuray; Raymi es junio; Julio se dice Sitwa, Karwa es agosto; Kuski es septiembre; Wayru es octubre; Sasi es noviembre y Kápac, que es diciembre.

En ese mismo espiral están los raymis: el killa que se celebra el 21 de septiembre; el Kápac Raymi que empieza el 21 de diciembre; el Pawcar Raymi del 21 de marzo; para terminar con el Inti Raymi, del 21 de junio.



Luego de este espiral viene el calendario de festividades. El mes de septiembre se ubica a la cabeza de la chacana, en ese mes se celebra el Waka Raymikuna que es la celebración a la madre tierra. Esta es una época que dentro de las festividades religiosas de septiembre coinciden con el tiempo de las romerías, el conocido "pichcay", que es el último rito del funeral, que se realiza en cualquier época del año, pero con énfasis se registran las peregrinaciones a diferentes santuarios en honor a la Virgen María, especialmente.

En este calendario se toma en cuenta la alimentación, que en la cultura cañari se diferencia de acuerdo a la época; para las romerías, los alimentos tradicionales se preparan en base a las papas, cuy y mote.

En noviembre el calendario muestra la celebración del "aya markay", "mes de amarcar a los muertos", o la celebración en homenaje a los fallecidos. Así mismo se celebra el "pichcay" y en diciembre como es conocido se celebra la fiesta del Kápak Raymi o Fiesta de los Niños.

En las fiestas de diciembre es evidente como los cañaris fusionan sus pensamientos y visión ancestral con las del cristianismo, teniendo como resultado las fiestas en honor al Niño Jesús, con los priostes que son los encargados de la fiesta.

En estas celebraciones, la comunidad cañari también tiene su propia alimentación marcada por los buñuelos, pan de trigo, tortilla con dulce de panela y queso, el mote, el caldo de gallina, el cuy, las papas.

Pasando a enero se encuentran las festividades de San Antonio, el santo patrono del cantón Cañar; en febrero está la fiesta del Lalay Raymi, la celebración que se efectúa como agradecimiento a la naturaleza por el florecimiento de las plantas y los primeros frutos. En marzo se tiene dos festividades, el Carnaval y la festividad de San José, y el Mushuk Nina, que es el inicio de un nuevo ciclo de vida.



Llegando abril, el calendario festivo cañari muestra la celebración del "chitu", que son una variedad de la música cañari. En marzo, abril y mayo, que coincide con la época de los granos tiernos, la alimentación también se sustenta en comidas que tienen como ingredientes principales el choclo y más granos tiernos, es la temporada de las humitas, a eso se suma el mote y papas, esa alimentación se relaciona con la fiesta del Taita Carnaval y Paucar Raymi.

