

**ARTICULOS PUBLICADOS
EN LOS 30 NUMEROS
DE LA REVISTA DEL CIDAP**

169

ARTE POPULAR

- 001 ABAD RODAS, Ana
"La artesanía memoria colectiva" en: Revista del CIDAP
Artesanías de América No. 20-21. pp. 104-106 Abril, 1986.
- 002 ASTUDILLO DE PARRA, Lucía
"Tejidos de artesanía popular del Ecuador" en: Boletín de
Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes
Populares No. 10 pp. 35-36 Octubre 1981- Enero, 1982
- 003 CORDERO ÑIGUEZ, Juan
"Investigaciones bibliográficas sobre artes populares" en:
Boletín de Información del Centro Interamericano de
Artesanías y Artes Populares No. 1 pp. 2-3 Abril, 1979
- 004 MALO GONZALEZ, Claudio
"El mundo de Olga Fisch" en: Revista del CIDAP Artesanías
de América No. 19 pp. 101-109 Octubre, 1985.

005 _____
"Olga Fisch, una vida al servicio del arte popular" en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 7 pp. 15-17 Septiembre-Diciembre, 1980.

006 _____
"The world of Olga Fisch" Traducción al Inglés de Gyne Fried. En: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 19 pp. 110-117. Octubre, 1985.

007 MARTINEZ BORRERO, Juan
"La pintura popular mural en las provincias del Azuay y Cañar" en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 2 pp. 4-5 Mayo-Agosto, 1979.

008 MUÑOZ VEGA, Patricio
"Investigaciones de la arquitectura popular en las provincias del Azuay y Cañar" en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 1 pp. 4-5 Enero-Abril, 1979.

009 SOJOS DE BARRAGAN, Beatriz
"Definiciones de artesanías y artes populares" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 27 pp. 99-106 Agosto, 1988.

ARTESANIAS

010 ABAD RODAS, Ana
"La artesanía memoria colectiva" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 20-21. pp. 104-106 Abril, 1986.

011 AGOSIN, Marjorie y COLLEGUE, Wesley
"Arturo Rojo: Pintor pescador de Zapallar" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 23 pp. 65-68. Diciembre, 1986.

012 _____
"Las bordadoras de la Isla Negra" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 20-21. pp. 99-102 Abril, 1986.

- 013 ALVAREZ, Silvia
"Artesanías y tradiciones étnicas en la península de Santa Elena" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 25. pp. 45-119 Abril, 1987.
- 014 CORDERO IÑIGUEZ, Juan
"Investigación etnohistórica sobre artesanías y artes populares" en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 2 pp. 2-3, Mayo-Agosto, 1979.
- 015 CORREA RUIZ, Ismanda
"Las artesanías venezolanas de exportación" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 29. pp. 69-77. Noviembre, 1989.
- 016 CRAIG, Karl
"Retentions of our past present possibilities for our future" en: Revista del Cidap Artesanías de América No. 16 pp. 82-86 Agosto, 1984.
- 017 CHAMORRO, Inés G. 171
"Diálogo con un artesano" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 23 pp. 69-94. Diciembre, 1986.
- 018 BRUNO, María Teresa y otros.
"De la artesanía al diseño industrial" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 22 pp. 65-82 Septiembre, 1986.
- 019 DE DIOS, Delia
"La artesanía textil de la provincia de Catamarca" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 17 pp. 61-71 Diciembre, 1984.
- 020 DUPEY, Aña María
"Perspectiva semiológica de los objetos artesanales etnofolclóricos" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 24 pp. 84-95. Agosto, 1987.
- 021 DUQUE GARZON, Ana María
"Comentarios sobre el acceso de los artesanos a los canales de crédito y otras formas de financiamiento" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 24 pp. 11-19

Agosto, 1987.

- 022 _____
"Producción artesanal y desarrollo tecnológico. Punto de
encuentro" en: Revista del CIDAP Artesanías de América
No. 27 pp. 3-18 Agosto, 1988.
- 023 _____
"The OAS and its craft network" en: Revista del CIDAP Artesanías
de América No. 18 pp. 95-101 Mayo, 1985
- 024 _____
"La OEA en el desarrollo artesanal" en: Revista del CIDAP
Artesanías de América No. 14 pp. 47-64 Diciembre, 1983
- 025 EINZMANN, Harald
"Artesanía indígena del Ecuador: Los Chachis (Cayapas)" en:
Revista del CIDAP Artesanías de América No. 19 pp. 13-78
Octubre, 1985.
- 172 026 _____
"Artesanía indígena del Ecuador: Los Cofanes" en: Revista
del CIDAP Artesanías de América No. 26 pp. 19-86 Abril,
1988.
- 027 GRANDA PAZ, Oswaldo
"Barniz de Pasto una artesanía de raíces prehispánicas" en:
Revista del CIDAP Artesanías de América No. 24 pp. 21-59
Agosto, 1987.
- 028 HERNANDEZ, Manuel
"La artesanía, símbolo de una contradicción" en: Boletín de
Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes
Populares No. 8 pp. 9-12 Enero-Abril, 1981.
- 029 JARAMILLO CISNEROS, Hernán
"Los alpargateros de Quiroga" en: Revista del CIDAP
Artesanías de América No. 14 pp. 39-46 Diciembre, 1983
- 030 _____
"Colorantes naturales en el Ecuador" en: Revista del CIDAP
Artesanías de América No. 15 pp. 7-107 Marzo 1984.

- 031 _____
"Textiles artesanales de la sierra del Ecuador" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 18 pp. 5-53. Mayo 1985.
- 032 LARA FIGUEROA, Celso
"Tejidos tradicionales de Guatemala" en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 9 pp. 18-21 Mayo-Septiembre, 1981.
- 033 LOPEZ DIAZ, Javier Eduardo
"Tecnología moderna aplicada a la artesanía" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 28 pp. 67-75 Abril, 1989.
- 034 MALO GONZALEZ, Claudio
"El milagro de la chala" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 17 pp. 73-80 Diciembre, 1984.
- 035 _____
"El arte y la cultura popular" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 28 pp. 3-14 Abril, 1989.
- 036 _____
"Nuestro mundo y las artesanías" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 22 pp. 3-13 Septiembre 1986
- 037 _____
"Tecnología y artesanías: Revitalización de tecnologías del pasado e incorporación de tecnologías del presente en las artesanías" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 30 pp. 5-8 Diciembre, 1989.
- 038 MARTINEZ BORRERO, Juan
"Crafts and popular art" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 17 pp. 97-104. Diciembre, 1984.
- 039 _____
"Indumentaria tradicional andina" en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 10 pp. 28-34 Octubre 1981 Enero 1982.
- 040 _____
"Embalaje popular andino. Algunas lecciones para la sociedad" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No.

26 pp. 3-17 Abril, 1988.

- 041 MARTINEZ ESPINOSA, Gerardo
"I Seminario Iberoamericano de Cooperación en Artesanías"
en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 17 pp. 13-19
Diciembre, 1984.
- 042 _____
"Defensa y salvaguarda de las artesanías tradicionales populares"
en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 16 pp. 3-17
Agosto, 1984.
- 043 MEIR, Peter
"El artesano tradicional y su papel en la sociedad contemporánea"
en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 12 pp. 2-21
Diciembre, 1982.
- 044 MEISCH, Lynn Ann
"Tejidos del Ecuador" en: Boletín de Información del Centro Interamericano
de Artesanías y Artes Populares No. 9 pp. 11-17 Mayo-Septiembre,
1981.
- 174 045 _____
"El último tejedor de ponchos en Chordeleg". Traducción de Susana Ochoa.
En: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 23 pp. 95-100
Diciembre, 1986.
- 046 MORENO AGUILAR, Joaquín
"Aproximación a la técnica del tejido de los paños de Gualaceo"
en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías
y Artes Populares No. 9 pp. 22-24 Mayo-Septiembre, 1981.
- 047 _____
"Como en los viejos molinos" en: Revista del CIDAP Artesanías de América
No. 25 pp. 27-31 Diciembre, 1987.
- 048 _____
"El diseñador y las artesanías" en: Revista del CIDAP Artesanías de América
No. 27 pp. 29-37 Agosto, 1988.
- 049 _____
"El futuro de las artesanías" en: Revista del CIDAP

Artesanías de América No. 29 pp. 5-15 Noviembre, 1989.

- 050 MUSKUS DE OVALLE, Alicia
"El telar" en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 9 pp. 2-6 Mayo-Septiembre, 1981.
- 051 OCHOA, José María
"Materiales, técnicas y procesos en orfebrería" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 18 pp. 57-89 Mayo, 1985.
- 052 PANE DE PEREZ, Maricevich
"La artesanía indígena en el Paraguay" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 12 pp. 67-73 Diciembre, 1982.
- 053 PASSAFARI, Clara
"Panorama actual de las artesanías argentinas" en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 8 pp. 2-8 Enero-Abril, 1981.
- 054 PICON ESPINOZA, César
"Los artesanos de América Latina en la búsqueda de su proyecto educativo" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 13 pp. 47-98 Junio, 1983.
- 055 PITA, Edgar
"La artesanía rural de La Paz y Potosí" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 24 pp. 60-71 Agosto, 1987.
- 056 ROSI, Franca
"Diseño y artesanía una transformación cultural" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 28 pp. 91-95 Abril, 1989.
- 057 RUBIN DE LA BORBOLLA, Daniel F.
"Asegurada la supervivencia de la vicuña" en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 1 p 14 Enero-Abril, 1979.

- 058 _____
"El futuro de la vicuña; protección y conservación para su aprovechamiento artesanal" en: boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 2 pp. 15-18 Mayo-Agosto, 1979.
- 059 _____
"El universo de las artesanías" en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 4 pp. 14-19 Septiembre-Diciembre, 1979.
- 060 SALAS DE TILLMAN, María Angélica
"Recuperando una antigua técnica peruana" en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 9 pp. 7-9 Mayo-Septiembre, 1981.
- 061 SALERMO, Oswaldo
"Artesanía popular en el Paraguay" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 13 pp. 37-44 Junio, 1983.
- 176 062 SOJOS DE BARRAGAN, Beatriz
"Vocabulario empleado en cerámica" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 12 pp. 85-93 Diciembre, 1982.
- 063 _____
"Vocabulario usado en metalistería" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 16 pp. 67-77 Agosto, 1984.
- 064 _____
"Definiciones de artesanías y artes populares" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 27 pp. 99-106 Agosto, 1988.
- 065 VANEGAS, Luis
"La joya tradicional cuencana" en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 5 pp. 21-23 Enero-Abril, 1980.
- 066 WILCHES CHAUX, Gustavo
"Artesanía y formación profesional" en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 5 pp. 9-15 Enero-Abril 1980.

BIBLIOGRAFIA

- 067 CORDERO IÑIGUEZ, Juan
"Investigaciones bibliográficas sobre artes populares" en:
Boletín de Información del Centro Interamericano de
Artesanías y Artes Populares No. 1 pp. 2-3 Enero-Abril,
1979.

COOPERACION INTERNACIONAL

- 068 CUEVA JARAMILLO, Juan
"Patrimonio cultural y cooperación internacional" en: Boletín
de Información del Centro Interamericano de Artesanías y
Artes Populares No. 11 pp. 16-18 Febrero-Mayo, 1982.
- 069 DUQUE, Ana María
"La OEA en el desarrollo artesanal" en: Revista del CIDAP
Artesanías de América No. 14 pp. 47-64 Diciembre, 1983.
- 070 DURAND, Enrique
"Décadas de Cooperación Interamericana en: Revista del
CIDAP Artesanías de América No. 29 pp. 38-43 Noviembre,
1989. 177
- 071 MALO GONZALEZ, Claudio
"Diez años del CIDAP" en: Revista del CIDAP Artesanías de
América No. 20-21 pp. 9-19 Abril, 1986.
- 072 PALMA, José Félix
"Las actividades de la cooperación técnica de la OEA" en:
Revista del CIDAP Artesanías de América No. 29 pp. 44-62
Noviembre, 1989
- 073 RIVAS DE BENITO, Rafael
"Informe III Seminario Iberoamericano de Cooperación en
Artesanías" en: Revista del CIDAP Artesanías de América
No. 28 pp. 51-65 Abril, 1989.

CULTURA POPULAR

- 074 ABAD RODAS, Ana

- "La artesanía memoria colectiva" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 20-21 pp. 104-106 Abril, 1986
- 075 ALVAREZ, Silvia
"Artesanías y tradiciones étnicas en la Península de Santa Elena" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 25. pp. 45-119 Abril, 1987.
- 076 ANDACHT, Fernando
"Tres propuestas para reformular lo artesanal desde la semiótica o ¿quién le teme a la teoría feroz?" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 28 pp. 76-90 Abril, 1989.
- 077 CABRERA JARA, Raúl
"Mi pueblo está de fiesta" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 20-21 pp. 108-114 Abril, 1986.
- 078 CANELOS, Dora B.
"Educación y cultura popular" en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 2 pp. 12-14 Mayo-Agosto 1979.
- 178 079 DEAR, Elizabeth
"Aplicaciones de la cultura popular tradicional en la educación; programas del museo de Nuevo México" en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 4 pp. 55-59 Septiembre-Diciembre, 1979.
- 080 ETCHEPAREBORDA, Roberto
"Reflexiones en torno a la Primera Reunión Técnica sobre Cultura Popular Tradicional" en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 4 pp. 2-5 Septiembre -Diciembre, 1979.
- 081 FONSECA, María Cecilia y MAUREAU, Xavier
"Tecelegem manual no Triangulo Mineiro, divulgação dos resultados do trabalho" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 23 pp. 51-64 Diciembre, 1986.
- 082 JARAMILLO PAREDES, Mario
"El artesano en la sociedad contemporánea" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 20-21 pp. 89-97 Abril, 1986.

- 083 LAMADRID, Enrique y GONZALEZ-BERRY, Erlinda
"En los extremos de la Nueva España: Acercamiento a la cultura popular de Nuevo México" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 30 pp. 19-73 Diciembre, 1989.
- 084 LARA FIGUEROA, Celso
"Panorama de la cultura popular guatemalteca" en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 5 pp. 5-8 Enero-Abril 1980.
- 085 LUZZA, Nora
"En Argentina - Hoy - Cultura aborigen 'Mapuche' " en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 29 pp. 89-99 Noviembre, 1989.
- 086 MALO GONZALEZ, Claudio
"Arte y cultura popular" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 17 pp. 3-11 Diciembre, 1984.
- 08 _____
"Cultura popular y diseño" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 27 pp. 19-27 Agosto, 1988 179
- 088 _____
"El arte y la cultura popular" en Revista del CIDAP Artesanías de América No. 28 pp. 3-14 Abril, 1989
- 089 _____
"Nuestro mundo y las artesanías" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 22 pp. 3-12 Septiembre, 1986.
- 090 _____
"Patrimonio cultural" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 25 pp. 3-13 Diciembre, 1987.
- 091 _____
"Cultura popular y otras culturas". en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 14 pp. 3-21 1982.
- 092 MARTINEZ BORRERO, Juan
"La investigación de la cultura popular en el Ecuador" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 20-21 Abril, 1986.

- 093 _____
"Cultura y economía: el caso de la fiesta campesina en la provincia del Azuay, Andes Ecuatorianos" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 13 pp. 3-22 Junio, 83.
- 094 MARTINEZ ESPINOSA, Gerardo
"Educación y cultura popular tradicional" en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 4 pp. 6-9 Septiembre-Diciembre, 1979.
- 095 MILLER, Laura
"La caja ronca: Una experiencia participativa en el trabajo de campo" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 23 pp. 33-49 Diciembre, 1986.
- 096 MORIAMEZ RIVAS, Violeta
"Historia, mitos y leyendas de la XII región para el desarrollo de artesanías de Puerto Natales" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 22 pp. 15-64 Septiembre, 1986.
- 180 097 NILO, Sergio
"Responsabilidad de la planificación educativa en la integración de la cultura popular y la educación" en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 4 pp. 42-47 Septiembre-Diciembre, 1979.
- 098 RECENA GRASSI, María Do Carmo
"El juguete popular mexicano" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 27 pp. 39-65 Agosto, 1988.
- 099 RUIZ, Hugo Daniel
"La antropología como instrumento para la incorporación de la cultura popular tradicional en la educación" en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 6 pp. 2-8 Mayo-Agosto, 1980.
- 100 SJOMAN, Lena
"En el Ecuador ¿pueden sobrevivir las manifestaciones culturales propias?" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 16 pp. 59-65 Agosto, 1984.

DESARROLLO ARTESANAL

- 101 DUQUE-GARZON , Ana María
"Comentarios sobre el acceso de los artesanos a los canales de crédito y otras formas de financiamiento" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 24 pp. 11-19 Agosto, 1987.
- 10 _____
"Producción artesanal y desarrollo tecnológico. Punto de encuentro" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 27 pp. 3-18 Agosto, 1988.
- 103 _____
"Ley de fomento artesanal del Ecuador" en Revista del CIDAP Artesanías de América No. 22 pp. 83-95 Septiembre, 1986.
- 104 LOPEZ DIAZ, Javier Eduardo
"Tecnología moderna aplicada a la artesanía". en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 28 pp. 67-75 Abril, 1989.
- 105 RUBIN DE LA BORBOLLA, Daniel F. 181
"Programa de desarrollo artesanal en Haití". en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 2 p. 6 Mayo-Agosto, 1979.
- 106 SOJOS DE PEÑA, Diana
"La promoción artesanal" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 20-21 pp. 79-82 Abril, 1986.

DISEÑO

- 107 ALVAREZ, Manuel
"El diseño como carrera" en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 7 pp. 21-24 Septiembre-Diciembre, 1980.
- 108 ARROYO ARRIAGA, Omar
"Expresión, morfología, sistema de diseño" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 17 pp. 51-60 Diciembre, 1984.

- 109 _____
"Las ciencias y las artes en el diseño" en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 7 pp. 18-20 Septiembre-Diciembre, 1980.
- 120 _____
"Sistemas de diseño" en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 3 pp. 2-4 Octubre, 1979.
- 121 BRUNO, María Teresa y otros
"De la artesanía al diseño industrial " en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 22 pp. 65-82 Septiembre, 1986.
- 122 FAJARDO, Renzo
"Evolución artesanal y diseño" en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 3 pp. 5-7 Octubre, 1979.
- 123 MALO GONZALEZ, Claudio
"Ambiente cultural y diseño" en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 3 pp. 8-11 Octubre, 1979.
- 182
- 124 _____
"Cultura popular y diseño" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 27 pp. 19-27 Agosto, 1988.
- 125 _____
"Diseño y cambio social" en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 7 pp. 2-9 Septiembre-Diciembre, 1980.
- 126 MOLINARI, Luis
"Creatividad y diseño" en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 7 pp. 10-11 Septiembre-Diciembre, 1980.
- 127 MORENO AGUILAR, Joaquín
"El diseñador y las artesanías" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 27 pp. 28-37 Agosto, 1988.
- 128 PEÑAHERRERA DE LASO, Samia

- "IV curso de diseño artesanal" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 12 pp. 60-65 Diciembre, 1982.
- 129 RODRIGUEZ CASTELO, Hernán
"Papel del diseño en la política cultural del Ecuador" en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 7 pp. 25-26 Septiembre-Diciembre, 1980.
- 130 ROJAS, Carlos
"El Diseño y su problemática" en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 3 pp. 7-21 Octubre, 1979.
- 131 ROSI, Franca
"Diseño y artesanía una transformación cultural" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 28 pp. 91-95 Abril, 1989.
- 132 RUBIN DE LA BORBOLLA, Daniel F.
"Etnohistoria y diseño artesanal" en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 3 pp. 22-23 Octubre, 1979. 183
- 133 SOTO SORIA, Alfonso
"Diseño, artesanía, industria" en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 3 pp. 24-25 Octubre, 1979.

DOCUMENTACION

- 134 CORVALAN VASQUEZ, Oscar
"Creación y utilización de un centro de referencias sobre cultura popular tradicional" en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 4 pp. 53-54 Septiembre-Diciembre, 1979.
- 135 DURAN A., René
"El centro de documentación; enorme tarea" en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 10 pp. 18-19. Octubre, 1981, Enero, 1982.

- 136 SOJOS DE BARRAGAN, Beatriz
"La biblioteca del CIDAP" en: Boletín de Información del
Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 10
p. 21 Octubre 1981, Enero, 1982.

ECOLOGIA

- 137 GARCIA DA SILVA, Nemesio
"La tecnología apropiada y la ecología en la producción
artesanal" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No.
17 pp. 21-28 Diciembre, 1984.
- 138 MORENO AGUILAR, Joaquín
"El futuro de las artesanías" en: Revista del CIDAP Artesanías
de América No. 29 pp.5-15 Noviembre, 1989.
- 139 RUBIN DE LA BORBOLLA, Daniel F.
"Asegurada la supervivencia de la vicuña" en: Boletín de
Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes
Populares No. 1 p. 14 Enero-Abril, 1979.
- 184
- 140
"El futuro de la vicuña; protección y conservación para su
aprovechamiento artesanal" en: Boletín de Información del
Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 2
pp. 15-18 Mayo-Agosto, 1979.

ECONOMIA

- 141 EGUIGUREN CALLIRGOS, Manuel
"Documento de apoyo a la Primera Reunión Andina de
Comercialización Artesanal" En: Revista del CIDAP
Artesanías de America No. 29 pp. 78-84 Noviembre, 1989
- 142 ESPINOZA ULLOA, Graciela
"Informe sobre el primer curso iberoamericano para técnicos
en comercialización de artesanías" en: Revista del CIDAP
Artesanías de América No. 26 pp. 87-91 Abril, 1988.
- 143 MARTINEZ BORRERO, Juan
"Cultura y economía: el caso de la fiesta campesina en la

provincia del Azuay, Andes Ecuatorianos" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 13 pp. 3-22 Junio, 1983.

- 144 OLSEN BECK DE FIGUERAS, Karen
"ERCAC. Empresa Regional Comercializadora de la Artesanía Centroamericana: en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 30 pp. 75-81 Diciembre, 1989.

EDUCACION

- 145 ASTUDILLO DE PARRA, Lucía
"Importancia de los objetivos didácticos de un museo". en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 8 pp. 22-24 Enero-Abril, 1981.
- 146 CARVALHO, Ione
"Museos didácticos comunitarios: Experiencias en Brasil y Nicaragua" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 12 pp. 74-78 Diciembre, 1982.
- 147 CHAMORRO, Inés 185
"Un comentario al trabajo de César Picón E." en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 12 pp. 78-81 Diciembre, 1982.
- 148 DEAR, Elizabeth
"Aplicaciones de la cultura popular tradicional en la educación; programas del Museo de Nuevo México" en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 4 pp. 55-59 Septiembre-Diciembre, 1979.
- 149 MARTINEZ ESPINOSA, Gerardo
"Educación y cultura popular tradicional" en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 4 pp. 6-9 Septiembre-Diciembre, 1979.
- 150 NILO, Sergio
"Responsabilidades de la planificación educativa en la integración de la cultura popular y la educación" en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 4 pp. 42-47 Septiembre-

Diciembre, 1979.

- 151 PICON ESPINOZA, César
"Los artesanos de América Latina en la búsqueda de su proyecto educativo" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No.13 pp. 47-98 Junio, 1983.
- 152 RUIZ, Hugo Daniel
"La antropología como instrumento para la incorporación de la cultura popular tradicional en la educación" en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías Artes Populares No. 6 pp. 2-8 Mayo-Agosto 1980.
- 153 WILCHES CHAUX, Gustavo
"Artesanía y formación profesional" en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 5 pp. 9-15 Enero-Abril, 1980.
- 186 154 ZAPATA OLIVELLA, Manuel
"Aprovechamiento de los sistemas no formales de educación" en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 4 pp. 48-52 Septiembre-Diciembre, 1979.

ETNOHISTORIA

- 155 CORDERO IÑIGUEZ, Juan
"Investigación etnohistórica sobre artesanías y artes populares" en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 2 pp. 2-3 Mayo-Agosto, 1979.
- 156 EINZMANN, Harald
"Artesanía indígena del Ecuador. Los cofanes" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 26 pp. 19-86 Abril, 1988.
- 157 LUZZA, Nora
"En Argentina -hoy- cultura aborigen 'Mapuche' sus artesanías" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 29 pp. 89-99 Noviembre, 1989.

ETNOMUSICA

- 158 ARETZ, Isabel y RAMON Y RIVERA, Luis Felipe
"El universo del folklore y la etnomúsica" en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 4 pp.10-13 Septiembre-Diciembre, 1979.

EXPOSICIONES

- 159 SOJOS DE PEÑA, Diana
"El CIDAP y sus exposiciones" en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 10 pp. 9-15 Octubre, 1981, Enero 1982.

FOLCLOR

- 160 ARETZ, Isabel y RAMON Y RIVERA, Luis Felipe
"El universo del folklore y la etnomúsica" en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 4 pp. 10-13 Septiembre-Diciembre, 1979.

187

INDUMENTARIA

- 161 MARTINEZ BORRERO, Juan
"Indumentaria tradicional andina" en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 10 pp. 28-34 Octubre, 1981 - Enero, 1982.
- 162 SOJOS DE PEÑA, Diana
"La promoción artesanal" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 20-21 pp. 79-82 Abril, 1986.

JOYERIA

- 163 OCHOA, José María
"Materiales, técnicas y procesos en orfebrería" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 18 pp. 57-89 Mayo, 1985.
- 164 VANEGAS, Luis

"La joya tradicional cuencana" en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 5 pp. 21-23 Enero-Abril, 1980.

MUSEOS

- 165 ASTUDILLO DE PARRA, Lucía
"Apuntes sobre museología" en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 6 pp. 16-20 Mayo-Agosto, 1980.
- 166 _____
"La evolución del museo" en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 10 pp. 16-17 Octubre, 1981- Enero, 1982.
- 167 _____
"Importancia de los objetivos didácticos de un museo". en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 8 pp. 22-24 Enero-Abril, 1981.
- 188
- 168 _____
"El museo de las artes populares: un museo con vida" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 20-21 pp. 83-87. Abril, 1986.
- 169 CABRERA JARA, Raúl
"Ponencia sobre el Museo Comunidad de Chordeleg" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 20-21 pp. 69-78 Abril, 1986.
- 170 CARVALHO, Ione
"Museos didácticos comunitarios: Experiencias en Brasil y Nicaragua" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 12 pp. 74-78 Diciembre, 1982.
- 171 _____
"Museos didácticos comunitarios" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 20-21 pp. 51-68. Abril, 1986.
- 172 MALO GONZALEZ, Claudio

"El Museo Comunidad de Chordeleg: un intento de respuesta a los desafíos de la educación contemporánea" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 20-21 pp. 41-50 Abril, 1986.

- 173 TOLEDO, Celia
"Un barrio pintoresco: La subsistencia de su cultura y su museo comunitario" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 18 pp. 37-42 Mayo, 1985.

ORGANIZACION ARTESANAL

- 174 CALLE SAAVEDRA, Eduardo
"La legislación de las artesanías: en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 24 pp. 3-9 Agosto, 1987.
- 175 ERAZO, Silvio
"La gerencia del taller artesanal" en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 6 pp. 9-10 Mayo-Agosto, 1980.
- 176 MAIA, Isa
"Participación del artesano en la preparación y ejecución de programas de recursos humanos" en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 5 pp. 2-4 Enero-Abril, 1980.
- 177 MALO GONZALEZ, Claudio
"Organizaciones artesanales y de artes populares" en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 1 p. 26 Enero-Abril, 1979.
- 178 _____
"Los esquemas de organización de la producción artesanal" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 29 pp. 16-24 Noviembre, 1989.
- 179 MARTINEZ ESPINOSA, Gerardo
"Defensa y salvaguarda de las artesanías tradicionales populares" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 16 pp. 3-17 Agosto, 1984.

TEJEDURIA

- 180 ASTUDILLO DE PARRA , Lucía
"Tejidos de artesanía popular del Ecuador" en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 10 pp. 35-36 Octubre 1981-Enero 1982.
- 181 DE DIOS, Delia
"La artesanía textil de la provincia de Catamarca" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 17 pp. 61-71 Diciembre, 1984.
- 182 JARAMILLO CISNEROS, Hernán
"Textiles artesanales de la Sierra del Ecuador" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 10 pp. 5-33 Mayo, 1985.
- 183 _____
"Los alpargateros de Quiroga". en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 14 pp. 39-46 Octubre, 1983
- 190 184 _____
"Colorantes naturales en el Ecuador" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 15 pp. 7-107 Marzo, 1984.
- 185 JARAMILLO PAREDES, Mario
"I salón del tapiz" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 30 pp. 83-86 Diciembre, 1989.
- 186 LARA FIGUEROA, Celso
"Tejidos tradicionales de Guatemala" en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 9 pp. 18-21 Mayo-Septiembre, 1981.
- 187 MEISCH , Lynn Ann
"Tejidos del Ecuador" en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 9 pp. 11-17 Mayo-Septiembre, 1981.
- 188 MILLER, Laura
"Tradiciones de los paños de ikat en el norte del Perú y el sur del Ecuador" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 28 pp. 15-41 Abril, 1989.

- 189 MORENO AGUILAR, Joaquín
"Aproximación a la técnica del tejido de los paños de Gualaceo" en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 9 pp. 22-24 Mayo-Septiembre, 1981.
- 190 MUSKUS DE OVALLE, Alicia
"El Telar" en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 9 pp. 2-6 Mayo-Septiembre, 1981.
- 191 SALAS DE TILLMAN, María Angélica
"Recuperando una antigua técnica peruana" en: Boletín de Información del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares No. 9 pp. 7-9 Mayo Septiembre, 1981.
- 192 SOJOS DE PEÑA, Diana
"La promoción artesanal" en: Revista del CIDAP Artesanías de América No. 20-21 pp. 79-82 Abril, 1986. ●